

VERBALE N. 8

L'anno 2025 il giorno 24 del mese di novembre dalle ore 9,00 alle ore 15,00 in modalità esclusivamente telematica, si è svolto, a seguito di regolare convocazione straordinaria via PEO del 21/11/2025, il Collegio Dottorale dell'Accademia di Belle Arti di Catania costituito in data 08/07/2024, giusta Verbale del Consiglio Accademico n. 09.

Il Collegio Dottorale, nel rispetto di quanto indicato dall'art. 9 del Regolamento sui Dottorati dell'Istituzione, risulta così composto:

Prof. Vittorio Ugo Vicari, Coordinatore CDR, Accademia di belle arti di Catania

Prof. Rosario Antoci, Accademia di belle arti di Catania;

Prof.ssa Giorgia Di Carlo, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Lorenzo Paolo Di Silvestro, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Ciro Esposito, Accademia di belle arti di Catania;

Prof.ssa Loredana Faraci, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Gianni Latino, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Marco Lo Curzio, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Francesco Lucifora, Accademia di belle arti di Catania;

Prof.ssa Mariagabriella Lo Ricco, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Massimo Savoia, Accademia di belle arti di Catania;

Prof.ssa Viviana Scalia, Accademia di belle arti di Catania;

Prof.ssa Ambra Stazzone, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Giuseppe Aldo Zucco, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Stefano Zorzanello, Accademia di belle arti di Catania;

Prof.ssa Daniela Lotta, Istituto per le Industrie Artistiche di Faenza;

Prof. Emilio Macchia, Accademia di belle arti di Macerata;

Prof.ssa Paola Mariani, Accademia di belle arti di Urbino;

Prof. Giuseppe Montemagno, Conservatorio musicale V. Bellini di Catania;

Prof. Paolo Parisi, Accademia di belle arti di Firenze;

Prof.ssa Francesca Pipi, Accademia di belle arti di Palermo;

Prof.ssa Chiara Pirozzi, Accademia di belle arti di Urbino;

Prof. Dario Tomasello, Università degli studi di Messina;

Dott.ssa Claudia Casali, Direttrice della Fondazione Museo Internazionale della Ceramica di Faenza;

Dott. Cristian Della Chiara, Direttore generale del Fondazione Rossini Opera Festival di Pesaro;

Dott.ssa Rita Cinquegrana, Presidente dell'Ente Teatro di Sicilia Stabile di Catania;

Dott. Francesco Italia, Sindaco del Comune di Siracusa;

Prof.ssa Giuliana Arcidiacono, Accademia di belle arti di Catania;

Prof.ssa Ludovica Privitera, Accademia di belle arti di Catania;

Prof. Michele Zama, Accademia di belle arti di Catania;

A questi si aggiungono, come aventi diritto di voto, i rappresentanti dei corsisti, uno per curriculum:

Calì Andrea, per il curriculum 1;

Santapaola Rossella, per il curriculum 2;

Iurissevich Cristina, per il curriculum 3.

Tutti i componenti aventi diritto hanno ricevuto in data odierna una PEO istituzionale con le indicazioni per le votazioni in merito all'O.d.G., da effettuare tra le 9 e le 15.

La votazione è avvenuta rispondendo alle email PEO del segretario verbalizzante (mariagraziatorresi@abacatania.it), esprimendo la seguente intenzione di voto:

APPROVO

NON APPROVO

MI ASTENGO

Il verbale n. 8 si intende approvato con la metà dei voti più uno favorevoli da parte degli aventi diritto.

La mancata espressione del voto si intende come silenzio assenso.

O.d.G.:

1. Proposta di approvazione delle relazioni di fine anno e passaggi all' a.a. 2025-2026 dei corsisti di XL ciclo:

premesso che alla scadenza richiesta, fissata per sabato 22 novembre, sono giunte all'Ufficio dottorati le seguenti relazioni, complete in tutte le parti e asseverate dai rispettivi supervisori:

	Cognome nome	Disp.	AFAM	Azienda
Curriculum n. 1				
1	Cali Andrea G.	MUR 630/24	ABAUR	R.O.F., Pesaro
2	Cantone Eugenia C.	Reg. Sicilia 17/24	ABACT	
3	Compagnino Chiara N.	MUR 629/24	ABACT	
4	D'Amico Benedetta	Reg. Sicilia 17/24	ABACT	
5	Impalomeni Marco	<i>MUR rinunciatario</i>	CONS.CT	
6	Niccolò Cristiana	MUR 630/24	ABACT	Teatro Stabile, Catania
Curriculum n. 2				
7	Bistolfi Federica	Reg. Sicilia 17/24	ABACT	
8	Hima Gessica	MUR 629/24	ABAMC	
9	La Macchia Lucia	<i>MUR rinunciataria</i>	ABACT	
10	Malerba Margherita	Reg. Sicilia 17/24	ABACT	
11	Nolesini Lucia	MUR 629/24	ABAIFI	
12	Raciti Elisa M.	MUR 630/24	ABACT	Comune di Siracusa
13	Romano Rachele	MUR 630/24	ABACT	Comune di Siracusa
14	Santapaola Rossella	MUR 630/24	ISIAFA	M. Int. della Ceramica, Faenza
Curriculum n. 3				
15	Camiolo Andrea	Reg. Sicilia 17/24	ABACT	
16	Costanzo Alessandro L.	MUR 630/24	ABACT	G. Battaglia, Ragusa
17	Drago Tahnee	Reg. Sicilia 17/24	ABACT	
18	Guastamacchia Nicola	MUR 630/24	ABACT	Ramdom, Gagliano del Capo
19	Iurissevich Cristina	MUR 629/24	ABACT	
20	Rota Alberto	MUR 629/24	ABAUR	
21	Sorbello Barbara	Reg. Sicilia 17/24	ABACT	

Considerato il termine proposto dal RUP per la chiusura dell'anno accademico 2024-2025 al 30 novembre 2025, termine ritenuto indispensabile per il regolare espletamento delle pratiche di saldo contabile anno precedente e acconto del successivo;

non essendo sorte nell'arco dell'anno problematiche ostative il passaggio all'anno accademico successivo dei sopradetti corsisti;

tutto ciò premesso e considerato, con la presente si propone **l'approvazione delle relazioni di fine anno e il passaggio all' a.a. 2025-2026 di tutti i corsisti di XL ciclo.**

2. proposta di approvazione di un Ph.D. Day

Visto l'esito favorevole della giornata inaugurale il *Dottorato di ricerca in Scienze della produzione artistica e del patrimonio*, svoltasi il 12 febbraio 2025; considerando il costante bisogno di confronto delle esperienze dottorali tra i corsisti, motivo e occasione di conoscenza, coesione e condivisione dei saperi, con la presente si propone l'approvazione di una giornata perpetua dedicata ai temi del nostro Dottorato (in via del tutto preliminare suggerendo il titolo di Ph.D. day), da svolgersi nel primo trimestre di ogni anno, a partire dal 2026, con modalità e scansione temporale da scegliere successivamente in sede collegiale.

3. Sollecito ai supervisori e ai corsisti volto all'acquisto di pubblicazioni a stampa e digitali da destinare alla Biblioteca d'istituto.

Considerato che l'Accademia di belle arti di Catania è stata inserita tra i beneficiari dei contributi per l'acquisto di libri per l'anno 2025 (MIC, Direzione Generale delle Biblioteche e degli Istituti culturali, D.D.G. 239 13 novembre 2025, *Decreto di approvazione dell'elenco dei beneficiari della misura prevista dal D.M. n. 272 del 5 agosto 2025 [passim]* (Cfr. Direzione generale Biblioteche e istituti culturali) e considerata la necessità di procedere all'acquisto in tempi contingenti, con la presente deliberazione si sollecitano i componenti di questo Collegio, i Supervisori e i corsisti, a volere presentare quanto prima alla responsabile di biblioteca, Dott.ssa Maria Grazia Torresi, **i propri desiderata per l'acquisto di pubblicazioni a stampa e digitali**, da servire agli studi e alle ricerche del nostro Ph.D.

Alle ore 9 è stata inviata la PEO indicante le modalità di voto.

Degli aventi diritto, hanno espresso così il voto:

Prof. Rosario Antoci, approva

Prof.ssa Giorgia Di Carlo, approva

Prof. Lorenzo Paolo Di Silvestro, approva

Prof. Marco Lo Curzio, approva;

Prof. Francesco Lucifora, approva;

Prof.ssa Mariagabriella Lo Ricco, punti o.d.g 1-2 approva;

Prof.ssa Viviana Scalia, approva;

Prof. Stefano Zorzanello, approva;

Prof.ssa Loredana Faraci, approva;

Prof.ssa Ambra Stazzone, approva;

Prof.ssa Daniela Lotta, approva;

Prof.ssa Chiara Pirozzi, approva;

Prof.ssa Francesca Pipi, approva;

Prof. Vittorio Ugo Vicari, approva;

Prof. Massimo Savoia, approva;

Prof. Emilio Macchia, approva;

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA
CORSO DI DOTTORATO IN SCIENZE DELLA PRODUZIONE ARTISTICA E DEL PATRIMONIO
COLLEGIO DOTTORALE

Prof.ssa Claudia Casali, approva;
Prof. Dario Tomasello, approva;
Prof.ssa Giuliana Arcidiacono, approva;
Santapaola Rossella, approva;
Iurissevich Cristina, approva.

Hanno espresso il voto oltre i tempi previsti, pertanto, come da convocazione, non potrà essere preso in considerazione:

Prof. Giuseppe Montemagno;
Prof. Ciro Esposito.

Non hanno espresso voto, pertanto, come da convocazione, si considera silenzio assenso:

Prof. Giuseppe Aldo Zucco;
Prof. Paolo Parisi;
Prof.ssa Ludovica Privitera;
Prof.ssa Paola Mariani;
Prof. Gianni Latino;
Prof. Michele Zama;
Dott. Cristian Della Chiara;
Dott.ssa Rita Cinquegrana;
Dott. Francesco Italia.
Calì Andrea.

Alle 15 si sono chiuse le operazioni di voto.

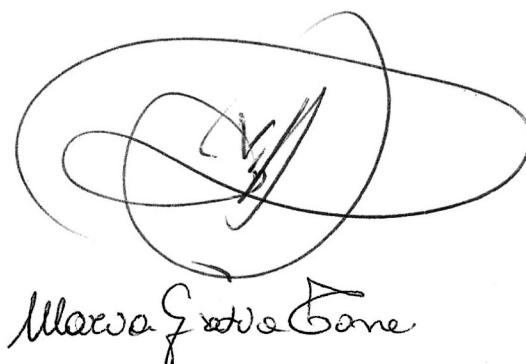
Il Collegio Dottorale APPROVA tutti punti all'ordine del giorno. Nello specifico, delibera il superamento del primo anno di corso 2024/2025 e l'ammissione al secondo anno 2025/2026 per i dottorandi del XL ciclo (I ciclo AFAM).

Il Collegio Dottorale stabilisce che il presente verbale sia pubblicato sul sito dell'Accademia di Catania in apposita sezione dedicata.

Letto, approvato e sottoscritto.
Catania, 24-11-2025

Per il Collegio.
Il Coordinatore
Prof. Vittorio Ugo Vicari

Il segretario verbalizzante
Dott.ssa Maria Grazia Torresi



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Maria Grazia Torresi". Above the signature is a large, stylized, circular scribble or flourish.